

# ЛЕНИН В ШУШЕНСКОМ

Слова Ю. КАМЕНЕЦКОГО

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Медленно

*p* **Голос**  
Над

**нар** *mp* *p*

В

This system contains the first musical staff. The vocal line is in 3/4 time, starting with a whole rest followed by a half note G4 and a quarter note A4. The piano accompaniment is in 3/4 time, starting with a whole rest followed by a half note G3 and a quarter note A3. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked 'Медленно' (Ad libitum). Dynamics include *p* (piano) and *mp* (mezzo-piano). The word 'нар' is written vertically on the left side of the piano part.

Шу - шен - ским пол - ночь, си - бир - ска - я зим - ня - я пол - ночь; у

This system contains the second musical staff. The vocal line continues with the lyrics 'Шу - шен - ским пол - ночь, си - бир - ска - я зим - ня - я пол - ночь; у'. The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. The time signature changes from 3/4 to 2/4. The key signature remains two flats. Dynamics include *p* (piano). The word 'нар' is written vertically on the left side of the piano part.

лам - пы кре - стьян - ской си - дит за сто - лом че - ло - век. Род -

В М 7 В

This system contains the third musical staff. The vocal line continues with the lyrics 'лам - пы кре - стьян - ской си - дит за сто - лом че - ло - век. Род -'. The piano accompaniment continues with the same melodic and bass lines. The time signature changes from 2/4 to 3/4. The key signature remains two flats. Dynamics include *p* (piano). The word 'нар' is written vertically on the left side of the piano part.

на - я Рос - си - я зо - вет е - го серд - це на по - мощь, — он

Б М

слы - шит Рос - си - ю сквозь ве - тер и снег. Род -

Б mf

на - я Рос - си - я зо - вет е - го серд - це на по - мощь, — он

Б М

Для повторения *p* Для окончания

слы-шит Рос-си-ю сквозь ве-тер и снег. Рас-//чи.

7 Б 7 Б *p* Б

Над Шушенским полночь,  
 Сибирская зимняя полночь;  
 У лампы крестьянской  
 Сидит за столом человек.

Родная Россия  
 Зовет его сердце на помощь, —  
 Он слышит Россию  
 Сквозь ветер и снег.

Раскинули кедры  
 Лохматые, цепкие лапы,  
 Двуглавая птица  
 Нависла над Родиной всей...

При свете неярком  
 Простой керосиновой лампы  
 Он видит Россию  
 В разливе огня.

Сидит он и пишет,  
 Бегут торопливые строки,  
 Бегут эти строки,  
 Как вешней порою ручьи.

Он видит Россию,  
 Он знает—исполнятся строки,  
 Народного счастья  
 Кует он ключи.